

gottfried von einem gewidmet
de profundis

SW.: Bourdon 16; Flöte 4; Trem.
HW.: Flöte 8
Ped.: 16; 8

arvo pärt
(1935)

De pro-fun-dis cla-ma-vi ad te Do-mi-ne: *Tamam ppp*

Do-mi-ne ex-au-di vo-cem me-am.

Fi-ant au-res tu-ae

in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae.

in-ten-den-tes *Grassa*

Notenbeispiel 3:

Si mi-qui-ta-tes ob-ser-va-ve-ris Do-mi-ne:

Do-mi-ne quis su-sti-ne-bit.

Qui-a a-pud te

Qui-a a-pud te

36

T. I. ma - tu - ti - na us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - el

B. I. spe - ret Is - ra - el

II. ma - tu - ti - na us - que ad no - ctem, *Gr cassa*

68

T. I. mi - se - ri - cor - di - a:

B. I. mi - se - ri - cor - di - a:

II. *Tam tam*

62

T. I. in Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num

B. I. in Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num

II. *Gr cassa* *Campana* *SW: + Sequitur HW: + 16, 4'*

71

T. I. co - pi - o - sa a - pud e - um re - dem - pti - o. Et

B. I. co - pi - o - sa a - pud e - um re - dem - pti - o. Et

II. *Gr cassa* *SW: - Sequitur HW: - 16, 4'* *Ped.: - Octave 4'*